

Drage učenke, dragi učenci, spoštovani starši!

Pred vami so predstavitve izbirnih predmetov, ki jih na OŠ Jožeta Moškriča ponujamo v šolskem letu 2021/2022.



Kaj so izbirni predmeti?

Kako učenec izbere predmete?

Potek pouka izbirnih predmetov in ocenjevanje

Oprostitev sodelovanja pri izbirnih predmetih

Dodatne informacije

Naravoslovno-tehnični predmeti

Družboslovno-humanistični predmeti



Kaj so izbirni predmeti?

Izbirni predmeti so način prilagajanja osnovne šole individualnim razlikam in interesom učencev. Ti predmeti **omogočajo učencem, da razvijajo svoja močna področja in zadovoljijo svoje interese. Hkrati so tudi priložnost, da se učenci pri njih izkažejo in so uspešni.**

Za vse izbirne predmete velja:

- da se učenci odločajo zanje v 7., 8. in 9. razredu,
- da se učenci zanje odločajo glede na svoje interese, sposobnosti, posebno zanimanje,
- da so obvezni in ocenjeni,
- da se izvajajo eno uro na teden, le tuji jeziki dve uri na teden,
- da ponujajo možnost za širitev znanj in napredek učencev.

Poleg obveznih predmetov izvaja osnovna šola za učence 7., 8. in 9. razreda tudi pouk **izbirnih predmetov** in pouk **neobveznih izbirnih predmetov**.

Obvezni izbirni predmeti so razdeljeni v dva sklopa:

- **družboslovno-humanističnega** in
- **naravoslovno-tehničnega**.

Razlikujejo se tudi glede na čas trajanja:

- triletni predmeti (učenec jih lahko izbere tri leta zaporedoma),
- triletni predmeti, ki so lahko tudi krajši (učenec lahko po enem ali dveh letih izstopi),
- enoletni predmeti, vezani na razred (lahko se jih ponudi samo v določenem razredu),
- enoletni predmeti (trajajo samo eno leto in jih učenec ne more ponovno izbrati).

Šola mora ponuditi pouk najmanj treh izbirnih predmetov iz družboslovno-humanističnega sklopa in najmanj treh iz naravoslovno-tehničnega sklopa pa tudi neobvezni izbirni predmet drugega tujega jezika za učence bodočega 7., 8. in 9. razreda.

V okviru družboslovno-humanističnega sklopa mora šola **ponuditi** pouk tujega jezika, nekonfesionalni pouk o verstvih in etiki ter pouk retorike.



Kako učenec izbere predmete?

Učenec izbere **dve uri** pouka IZBIRNIH PREDMETOV tedensko, **lahko pa tudi tri ure**, če s tem soglašajo njegovi starši.

Primer:

Če se učenec odloči za drugi tuji jezik (npr. NEMŠČINO), ki se ga uči dve uri na teden, s tem izpolni svojo obveznost – obiskuje torej samo izbirni predmet NEMŠČINA.

S soglasjem staršev pa lahko v tem primeru izbere še en enourni izbirni predmet.

Če se učenec odloči za dva predmeta, ki se izvajata eno uro na teden, s tem izpolni svojo obveznost, s soglasjem staršev pa lahko izbere še tretji enourni izbirni predmet.

Izbirne predmete šola ponudi po sklopih, vendar učencu ni treba izbrati predmetov iz različnih sklopov.

Učenci 7., 8., in 9. razreda lahko izberejo tudi NEOBVEZNI TUJI JEZIK – FRANCOŠČINO.

Skupaj mora torej učenec izbrati vsaj dve uri izbirnih predmetov, v tem primeru izbira le med obveznimi izbirnimi predmeti. Lahko pa izbere največ pet ur izbirnih predmetov, če izbere tri ure obveznega izbirnega predmeta in dve uri neobveznega izbirnega predmeta (v primeru, da izbere tuji jezik).

Poleg osnovnih predmetov bodo imeli učenci možnost izbrati tudi t. i. rezervne predmete, ki jih bodo obiskovali, če za katerega izmed želenih (razpisanih) predmetov ne bo dovolj zanimanja in se zato ne bo izvajal.

Vseh ponujenih izbirnih predmetov namreč ne bomo mogli izvajati, saj smo vezani na določila ministrstva za šolstvo.

Potek pouka izbirnih predmetov in ocenjevanje

Izbirni predmeti so **obvezni del pouka**. Če učenec neopravičeno izostaja od izbranega izbirnega predmeta, dobi neopravičene ure. Pouk posameznega izbirnega predmeta je na urniku eno uro na teden, razen izbirnega tujega jezika, ki je na urniku dve uri na teden. Nekatere vsebine (npr. ŠPORT, LIKOVNO SNOVANJE ...) se lahko izvajajo tudi strnjeno zunaj rednega urnika (ogledi, izleti ...).

Predmeti se ocenjujejo s številčnimi ocenami od 1 do 5. Če se zgodi, da je učenec ob zaključku šolskega leta ocenjen z oceno 1 (nezadostno), ima popravni izpit.



Oprostitev sodelovanja pri izbirnih predmetih

Učenec 7., 8. ali 9. razreda, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev lahko oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih.

Učenec je lahko v celoti oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih ali pa le pri eni uri na teden. Starši vložijo na šolo pisno vlogo z dokazili (potrdilo o vpisu v glasbeno šolo) za oprostitev sodelovanja pri izbirnih predmetih. O oprostitvi odloči ravnateljica. V primeru naknadnega vpisa v glasbeno šolo starši posredujejo vlogo najkasneje do 31. avgusta.

Dodatne informacije

Učencem in njihovem staršem priporočamo, da se za izbirne predmete odločijo po temeljitem premisleku in da izberejo tiste predmete, ki otroka veselijo.

Če imate o izbirnih predmetih še kakršnokoli vprašanje, se lahko osebno oglasite pri šolskem psihologu ali ga pokličete na telefon 01/541 61 65.

Luka Blaganje, pomočnik ravnateljice



Šola ponuja za šolsko leto 2021/22 naslednje obvezne izbirne predmete:

NARAVOSLOVNO-TEHNIČNO PODROČJE

PREDMET	7. r.	8. r.	9. r.	
LOGIKA 1	x	x	x	Triletni predmet. Učenec lahko po enem ali dveh letih izstopi. Z učenjem »prve stopnje« izbirnega predmeta lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu.
ŠAH 1	x	x	x	
UREJANJE BESEDIL	x	x	x	
MULTIMEDIJA		x	x	
RAČUNALNIŠKA OMREŽJA			x	
SODOBNA PRIPRAVA HRANE	x			Enoletni predmet. Učenec lahko izbere predmet v kateremkoli razredu, ne more pa ga izbrati večkrat.
FIZIKA IN EKOLOGIJA	x	x	x	
RISANJE V GEOMETRIJI IN TEHNIKI	x	x	x	
ŠPORT ZA SPROSTITEV	x			
ŠPORT ZA ZDRAVJE		x		
IZBRANI ŠPORT ODBOJKA			x	
VEZENJE IN ŠIVANJE	x	x	x	
				Enoletni predmet, vezan na razred.
KEMIJA V ŽIVLJENJU			x	
NAČINI PREHRANJEVANJA			x	
ROBOTIKA V TEHNIKI		x		
ELEKTRONIKA Z ROBOTIKO			x	



DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNO PODROČJE

PREDMET	7. r.	8. r.	9. r.	
NEMŠČINA 1	x			Triletni predmet, lahko tudi krajši. Učenec lahko po enem ali dveh letih izstopi. Z učenjem izbirnega predmeta lahko začne tudi kasneje, pri tujih jezikih je potrebno ustrezno predznanje.
NEMŠČINA 2		x		
NEMŠČINA 3			x	
ŠPANŠČINA 1	x			
ŠPANŠČINA 2		x		
ŠPANŠČINA 3			x	
FRANCOŠČINA 1, 2, 3	x	x	x	
VERSTVA IN ETIKA 1, 2, 3	x	x	x	
FILMSKA VZGOJA	x	x	x	
KLAVIATURE IN RAČUNALNIK 1, 2	x	x	x	
				Enoletni predmet.
ŠOLSKI ORKESTER (ANS. IGRA)	x	x	x	Učenec lahko izbere predmet v kateremkoli razredu, ne more pa ga izbrati večkrat.
KAJ NAM GOVORIJO UMETNINE?	x	x	x	
LIKOVNO SNOVANJE 1	x	x	x	Enoletni predmet, vezan na razred.
LIKOVNO SNOVANJE 2		x	x	
LIKOVNO SNOVANJE 3			x	
RETORIKA			x	
	x	x	x	



Logika 1: za 7., 8. in 9. r.



Logika je veda o razmišljanju, ki proučuje metode in postopke za razlikovanje med pravilnim in napačnim sklepanjem. Kot tako jo pravzaprav srečamo že ob rojstvu in nas spremlja vse življenje, saj ves čas svojega bivanja ločujemo pravilno od napačnega.

Logika je bila skozi človeško zgodovino vse do 17. stoletja ena temeljnih ved. Z razvojem naravoslovnih znanosti in matematike pa je bila potisnjena ob rob, saj je postala le orodje omenjenih znanosti.

Logika je še danes obvezna osnova vsake znanosti. Učenci z njo tako pridobijo pri učenju vseh predmetov.

Učenci se bodo pri predmetu učili logike z reševanjem praktičnih primerov in zgledov, in ne z učenjem definicij in teorije. Delo bo torej temeljilo na reševanju bolj ali manj zabavnih in včasih na videz norih nalog.

Ker se zavedamo, da imajo učenci različne umske sposobnosti, različna zanimanja in način razmišljanja, ne bomo ocenjevali kilogramov uspešno rešenih nalog, pač pa učenčev individualni napredek pri delu in veselje do drugačnega učenja.

Sodobna priprava hrane: za 7. r.

Sestava hrane in izbira živil sta v današnjem času vse bolj aktualni, vendar večina ljudi še vedno premalo pozna vpliv zdrave hrane na organizem, počutje in delovno uspešnost. Menim, da bi večini učencev znanja, pridobljena pri tem predmetu, v življenju lahko pomagala, jim izboljšala kakovost bivanja, saj vemo, da ljudi, ki se nepravilno prehranjujejo, tarejo številne težave (debelost, menedžerske bolezni, težave s socializacijo ...).

Kot dolgoletna učiteljica gospodinjstva bom učencem končno lahko odgovorila na pogosto vprašanje: "Kdaj bomo pa kuhali?" Izbirni predmet bo namreč večinoma potekal v obliki praktičnega dela.

Pri predmetu *SODOBNA PRIPRAVA HRANE* bo velik poudarek na pripravi zdrave hrane. Učenci bodo usvojili pojem '*zdravo*'. Znali bodo izbirati živila, ki so potrebna za pripravo tovrstne hrane. Za jedi, ki jih imajo radi, bomo izbirali predvsem zdrava živila. Živila, ki poleg maščob in ogljikovih hidratov ne vsebujejo ostalih hranilnih snovi, vitaminov in mineralov, pa bomo nadomestili z živil, ki so s temi obogatena. Iz njih bomo pripravili jedi, jih pokušali, primerjali in ocenili. Seznanili se



bomo s hranilnimi snovmi, ki so v živilih, njihovimi energetskimi vrednostmi, ki jih bomo znali tudi preračunavati glede na težo živil.

Ocena pri predmetu bo temeljila na odnosu do dela, zavzetosti učenca, izvirnosti pri pripravi jedi in znanju osnov zdrave prehrane.

Načini prehranjevanja: za 9. r.



Ob vse hitrejšem življenjskem tempu prepogosto pozabljamo na drobne stvari, ki življenje lahko popestrijo in polepšajo. Zanimarjamo celo svojo osnovno potrebo po kakovostnem prehranjevanju.

Priprava hrane je lahko ustvarjalen način preživljanja prostega časa, hobi, način izkazovanja pozornosti ... Treba je le znati izkoristiti pestro in kakovostno ponudbo živil in iz njih pričarati dobrote.

Pri izbirnem predmetu *NAČINI PREHRANJEVANJA* bomo spoznali osnovne zakonitosti, pripomočke, živila in začimbe različnih nacionalnih, dietnih in vegetarijanskih kuhinj, izmenjali pa si bomo tudi izkušnje in recepte.

Šah 1 (šahovske osnove): za 7., 8. in 9. r.

V šolskem letu 2020/2021 se bodo mladi nadobudni igralci lahko spoznavali z osnovami te starodavne igre – katere figure vstopajo na šahovsko tablo, kako se gibljejo, čemu služijo, kakšna so pravila te miselne in strateške igre. Naučili se bomo temeljnih vsebin šahovske igre in osnov šahovske teorije. Razlikovali bomo glavne zvrsti šahovske igre glede na način igre, razmišljanja, ustvarjanja ter glede na njihov kulturni in vzgojni pomen. Seveda ne bo manjkalo računalniškega šahovskega opismenjevanja (vnašanje potez in pozicij).

Šahovski jezik goji vrednote, kot so delo, zbranost, pazljivost, sprejemanje odgovornosti in posledic, goji vrednost strpnosti in samodisciplino, ustvarja zdrav način življenja ter opogumlja posameznika za druga področja.



Izbirni predmet *RAČUNALNIŠTVO* sestavljajo trije sklopi, ki se medsebojno nadgrajujejo in dopolnjujejo. Sklopi so v nadaljevanju sicer razvrščeni po razredih, vendar jih lahko obiskujejo učenci kateregakoli razreda, ki bi si želeli znanje z določenega področja pridobiti ali ga izpopolniti. Učenci si ne morejo izbrati sklopa, ki so ga že obiskovali.

Prvi sklop je *UREJANJE BESEDIL*. Učenci si pridobijo osnovna znanja, ki so kasneje tudi nujno potrebna za delo v drugem in tretjem sklopu, to sta *MULTIMEDIJA* in *RAČUNALNIŠKA OMREŽJA*. Vsi trije sklopi so v nadaljevanju podrobno predstavljeni.

Urejanje besedil: za 7. r.

UREJANJE BESEDIL je prvi od treh sklopov s področja računalništva. Učenci si pridobijo osnovna znanja, ki jim omogočajo samostojno delo s sodobnimi informacijskimi tehnologijami. Znanje si učenci pridobivajo predvsem s praktičnim delom in reševanjem različnih izzivov. Naloge, s katerimi se učenci srečajo, obsegajo:

- uporabo različnih medijev (USB, DVD, splet, kamera, pametni telefon ...),
- zbiranje, razvrščanje, shranjevanje in posredovanje podatkov z uporabo »oblakov« (Dropbox ...),
- obdelovanje besedila, slik, tabel (Photofilter, O365, GoogleDrive ...),
- uporabo elektronske pošte, e-učilnice ter socialnih omrežij za medsebojno komuniciranje in delo na daljavo.

Poleg pridobivanja računalniških znanj učenci razvijajo občutek za skupinsko delo, širijo zavedanje o pomenu informacij, pridobivajo znanje o reševanju praktičnih problemov in praktično preizkušajo novo pridobljena znanja.

Multimedija: za 8. r.

MULTIMEDIJA predstavlja drugega od treh sklopov izbirnega predmeta *RAČUNALNIŠTVO*. V tem sklopu se predvideva, da učenec že pozna delo s sodobno informacijsko tehnologijo, saj spoznava in se uči, kako lahko informacije in podatke predstavi na najrazličnejše načine. Učenci pridobivajo izkušnje predvsem s praktičnim delom, pri katerem:

- spoznajo, kako ustvariti učinkovito predstavitev s Prezijem in PowerPointom,
- spoznajo pomen barv in ugotavljajo, kako te vplivajo na sporočilnost posamezne predstavitve,

- uporabijo programa Gimp in Photoshop, obdelajo in preoblikujejo slike,
- izdelajo svoj lastni filmček.

Poleg tega se učenci učijo tudi medsebojnega sodelovanja, zavejo se pomena, ki ga imajo informacije, razvijajo kreativnost in kritično razmišljanje.

Računalniška omrežja: za 9. r.

RAČUNALNIŠKA OMREŽJA predstavljajo tretji sklop izbirnega predmeta *RAČUNALNIŠTVO*. Učenci se v tem sklopu učijo znanja, ki so jih pridobivali v predhodnih dveh sklopih, uporabiti pri predstavitvi informacij na spletu, zato se seznanijo z delovanjem interneta, pravili in različnimi načini postavitve spletne strani. Svoje izkušnje pridobivajo predvsem s praktičnim delom, pri katerem:

- se učijo programski jezik HTML,
- na spletno stran dodajo različne multimedijske vsebine,
- izdelajo spletno stran v Wordpressu,
- pri delu uporabljajo različna spletna orodja.

Poudarek ni le na učenju in obvladovanju različnih tehničnih postopkov, ampak tudi na razvoju kreativnosti, sprejemanju drugačnosti, medsebojnem sodelovanju, zavedanju sveta okoli sebe in naše vloge v njem, samostojnem delu in konstruktivnem pristopu k reševanju problemov.

Robotika v tehniki: za 8. r.



Pri predmetu *ROBOTIKA V TEHNIKI* se bomo učili s pomočjo sestavljanke LEGO Mindstorm, ki jo bomo računalniško sprogramirali za ustrezne naloge in tako na zabaven način spoznali delovanje programiranih robotskih funkcij.

Pouk bo organiziran v ustrezno opremljeni učilnici za tehniko in računalništvo. Delo bo potekalo pretežno v praktični obliki.



ROBOTIKA V TEHNIKI je enoletni tehnični izbirni predmet, pri katerem je v ospredju konstruiranje modelov računalniško krmiljenih strojev in naprav s poudarkom na specifičnih značilnostih robotike. Predmet je naravnano interdisciplinarno. Učenci spoznavajo in povezujejo vsebine različnih področij, prevladujejo pa geometrija, strojni elementi, logika, elektronika, računalništvo in tehnologija. Pri predmetu učenci pridobivajo osnovna spoznanja o geometriji in konstrukciji tipičnih oblik robotskih rok, o elektronskih krmiljih, ki so potrebna za računalniško vodenje, o čutilnikih (senzorjih), ki – vgrajeni v konstrukcijo – omogočajo povratno delovanje na krmilje. Seznanijo se s temeljnimi načeli računalniško vodene proizvodnje in z mestom robotike v njej. Spoznajo različna področja, na katerih ima robotika pomembno vlogo. Pri pridobivanju praktičnih izkušenj si pomagajo z uporabo ustreznih didaktičnih sestavljanek LEGO, s katerimi gradijo delujoče, računalniško krmiljene modele strojev, naprav in robotskih rok.

SPLOŠNI CILJI PREDMETA

Učenci:

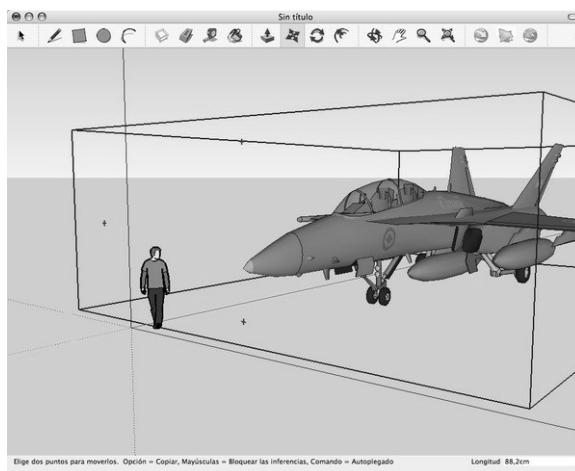
- spoznavajo različne oblike uporabe računalniške tehnologije,
- spoznavajo osnovne pojme robotike in računalniško vodene proizvodnje,
- načrtujejo in s sestavljanekami izdelajo različne računalniško krmiljene modele,
- uporabljajo računalnik in spoznavajo njegovo vlogo pri krmiljenju zgrajenih modelov,
- razvijajo prostorsko predstavljivost,
- razvijajo sposobnost dela v skupini,
- pridobivajo sposobnost samostojnega reševanja problemov,
- spoznavajo poklice s področja računalništva, elektronike, elektrotehnike ...

Elektronika z robotiko: za 9. r.

Izbirni predmet je namenjen učencem 9. razreda, in sicer tistim, ki so v 8. razredu obiskovali izbirni predmet *ROBOTIKA V TEHNIKI*, pa tudi tistim, ki se bodo z robotiko srečali prvič.

Risanje v geometriji in tehniki: za 7., 8. in 9. r.

Pri predmetu *RISANJE V GEOMETRIJI IN TEHNIKI* se bomo naučili risati tridimenzionalne (3D) slike, in sicer z računalniškim programom SketchUp, ki je enostaven za vsakega uporabnika. Poudarek bo na konceptu premikanja po prostoru, delovnemu okolju programa in orodju za 3D-modeliranje. Pri predmetu bo podrobno prikazano praktično izdelovanje modelov s programom SketchUp. Nazorno bodo predstavljene možnosti uporabe 3D-modela za vizualizacijo, virtualizacijo ter uvoz v formate za računalniško podprto načrtovanje in proizvodnjo.



V realnem življenju svet zaznavamo prostorsko v treh dimenzijah, in sicer višino, širino in globino. Informacije, ki jih pridobivamo med vsakdanjimi opravili, imajo večinoma tridimenzionalno (3D) obliko. Dandanes ne moremo mimo 3D-tehnologije. Filmi, ki se predvajajo v kinematografih, so večinoma posneti v 3D-tehniki, razvoja in napredka televizorjev ter računalniške grafike si prav tako ne moremo predstavljati brez 3D-oblike. Pri načrtovanju izdelkov se v idejni zasnovi ustvari prostorski model, ki poleg vizualnega dela v ozadju skriva vse potrebne informacije o slehernem sestavnem delu izdelka. Takšen informacijski 3D-model je torej neke vrste virtualni spremljevalec fizičnega izdelka skozi celotno njegovo življenjsko dobo do končne razgradnje in ravnanja z odpadki.

Fizika in ekologija: za 7., 8. in 9. r.

FIZIKA IN EKOLOGIJA je enoletni predmet. Izberejo ga lahko učenci 7., 8. in 9. razreda.

Pri predmetu se učenci spoznajo z nekaterimi osnovnimi zakonitostmi fizike in drugih naravoslovnih predmetov, izvajajo preproste poskuse ali opazujejo dogajanja v naravi in jih naravoslovno razložijo, kar učence vzpodbudi k razmišljanju o vsakdanji uporabi fizikalnih spoznanj in o medsebojnih vplivih med okoljem in človekom.

Učenci spoznajo:

- raznolikost pojavov v ozračju (vreme in oblaki), na tleh (padavine, snežna odeja), v vodah;
- osnovne fizikalne količine, ki jih je mogoče izmeriti v okolju, in ugotovijo, kako rezultate interpretirati;
- kako se energija v okolju pretvarja v različne oblike in kako jo je mogoče uporabiti.



Učenci razumejo osnovne povezave med posameznimi elementi okolja, ozračjem in vodo ter spoznavajo vire, prenašanje in ponore onesnaževanja. Pri tem so učenci opozorjeni, kako omiliti negativne vplive na okolje.

Del predmeta bo potekal strnjeno. Decembra bomo noč preživali v šoli. Ko bo sneg, bomo izvedli petkovo popoldne v šoli, oktobra (čakamo na potrditev termina) bomo dva dni preživali v CŠOD Burja. Učenci bodo oceno pridobili z delom v šoli in na organiziranih dejavnostih.

Vezenje in šivanje: 7.,8., in 9. r.

Izbirni predmet *VEZENJE - ŠIVANJE* je namenjen učencem zadnje triade

Pri tem predmetu se prepletata razvijanje ročnih spretnosti in skrb za ohranjanje kulturne dediščine in promocijo le te v Evropskem merilu- Erasmus+.

Poudarek bo na praktičnem delu, tema bo Kulturna dediščina s poudarkom na tradicionalnih oblačilih, katerega tema je tudi Erasmus + projekta, v katerega je vključena naša šola. Seznanili se bodo z različnimi tehnikami vezenja pri nas in v vseh sodelujočih državah, seznanili in usvojili bodo osnovne tehnike ročnega šivanja, ročnega vezenje in osnove šivanja na šivalni stroj. Pripravili bodo modno revijo tradicionalnih oblačil sodelujočih držav in s tem pridobili tudi oceno. Predmet je namenjen vem učencem, ki jih veseli ustvarjanje, še posebej pa šivanje.

Kemija v življenju: za 9. r.

Izbirni predmet *KEMIJA V ŽIVLJENJU* je namenjen učencem 9. razreda.

Namen predmeta je spoznati pomen kemije kot temeljne naravoslovne vede, ki je ključna pri reševanju problemov na različnih področjih– od prehranske, tekstilne, farmacevtske, kozmetične industrije ter medicine in kmetijstva. Spoznali bodo različne metode ločevanja zmesi in analize. Proučevali bodo naravna in umetna barvila, eterična olja, njihovo kemijsko zgradbo, lastnosti, uporabo ter vplive na celovit družbeni razvoj. Eksperiment bo sestavni del vsake ure.

Predmet je namenjen učencem, ki radi raziskujejo, eksperimentirajo in odkrivajo kaj novega



Izbrani šport

Izbirni predmet *ŠPORT* dopolnjuje in nadgrajuje osnovni program šolske športne vzgoje in skupaj z njim predstavlja obogateno celoto. V skladu z učnim načrtom šola lahko ponudi tri enoletne programe. Vsak od njih obsega v 7. in 8. razredu po 35, v 9. razredu pa 32 šolskih ur.

Vabljeni ste vsi, ki imate šport radi in si ga želite še več. Število učencev, ki bi želeli sodelovati pri izbirnem predmetu, ni omejeno.



Šport za sprostitev: za 7. r.

ŠPORT ZA SPROSTITEV obsega različne sodobne športno-rekreativne vsebine, namenjene sprostitvi in pozitivnemu doživljanju športa: džoging, aerobiko in ples, pohodništvo in gornišstvo, plavanje, zimske dejavnosti, rolanje. Za planinski izlet in plavanje bo potreben manjši denarni prispevek staršev (za avtobus in vstopnico za bazen). Glavni namen programa je približati šport potrebam in interesom otrok, poudarek pa bo tudi na razvedrilu in sprostitvi.

Šport za zdravje: za 8. r.

ŠPORT ZA ZDRAVJE obsega raznovrstne vsebine, namenjene širjenju znanja in razumevanju pomena skrbi za zdrav način življenja. Praktične in teoretične vsebine bodo obsegale splošno kondicijsko pripravo, atletiko, ples, košarko, odbojko, nogomet, planinski izlet in plavanje (za planinski izlet in plavanje bo potreben manjši denarni prispevek staršev (za avtobus in vstopnico za bazen). Namen programa je izpopolnjevanje znanja tistih športov, ki ponujajo možnost poznejših dejavnosti v prostem času.

Izbrani šport: za 9. r.

Šola bo v 9. razredu za izbrani šport ponudila *ODBOJKO*. V raziskovalni nalogi z naslovom *Interesi pri športni vzgoji*, izdelani marca 2002, je odbojka med učenci višjih razredov zasedla drugo mesto med najbolj priljubljenimi športi. Poleg tega imamo na naši šoli za ta šport najprimernejše pogoje. Namen programa je nadgraditi tehnično, taktično in teoretično znanje v izbrani športni panogi.



Nemščina 1, 2, 3



V času vse intenzivnejšega svetovnega povezovanja ima tuji jezik čedalje večji pomen tudi v vzgoji in izobraževanju. Še posebej to velja za nemščino. Jezikovne sposobnosti so pomembne zaradi neposredne uporabnosti za učence, za njihovo kasnejše poklicno in nenehno izobraževanje, za širjenje njihove komunikacijske sposobnosti prek meja materinščine v poklicnem in zasebnem življenju oziroma za razvijanje širše medkulturne komunikacijske sposobnosti.

NEMŠČINA je v osnovni šoli triletni predmet, ki se izvaja dve uri na teden, torej 204 ure v šolskem letu. Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja nemščine od predmeta odstopi. Z učenjem jezika lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje. Učenci, ki uspešno zaključijo triletno učenje nemščine pri izbirnem predmetu v osnovni šoli, lahko v gimnaziji izberejo nemščino kot nadaljevalni drugi tuji jezik.

Pri sodobnem pouku nemškega jezika, ki je usmerjen k učencu, njegovemu jezikovnemu razvoju in postopni samostojnosti, se razvijajo vse štiri jezikovne zmožnosti: slušno in bralno razumevanje ter ustno in pisno sporočanje. To pomeni, da učenci znajo pri pouku in zunaj šole v skladu s svojimi potrebami, željami in primerno okoliščinam uspešno uporabljati tuji jezik.



Nemščina 2

NEMŠČINA 2 poteka kot nadaljevanje izbirnega predmeta *NEMŠČINA 1*, ki se izvaja v 7. razredu. Predmet si lahko izberejo učenci, ki so obiskovali *NEMŠČINO 1* oziroma imajo ustrezno predznanje. Predmet se izvaja dvakrat tedensko in učence pripravlja na uspešno uporabo tujega jezika zunaj šole, v poklicnem in zasebnem življenju. Učenci, ki uspešno zaključijo triletno učenje nemškega jezika pri izbirnem predmetu v osnovni šoli, lahko v gimnaziji izberejo nemščino kot nadaljevalni drugi tuji jezik.

Nemščina 3

Pri izbirnem predmetu *NEMŠČINA 3* učenci, ki so obiskovali izbirni predmet *NEMŠČINA 2* ali pa imajo ustrezno predznanje, nadaljujejo z učenjem oziroma poglobljanjem znanja nemškega jezika. Komunikativno usmerjeni pouk razvija slušno, bralno, govorno in pisno zmožnost. Učenca »opremlja« z znanjem tujega jezika, ki mu bo nedvomno olajšalo pouk nemščine v srednji šoli, s pridom pa ga bo lahko uporabljal tudi pri sporazumevanju zunaj šole.

Španščina 1, 2, 3

¡HOLA! ¿QUIERES APRENDER ESPAÑOL? (Bi se rad/-a naučil/-a špansko?)

Španščina je jezik veselja in energije, ki ga po številu rojenih govorcev prekaša samo kitajščina; je uradni jezik v 23 državah in materni jezik okoli 400 milijonov ljudi.

Španščina v osnovni šoli je triletni predmet, ki se izvaja dve uri na teden. Ocenjen je tako kot ostali predmeti, z ocenami od 1 do 5. Za učenje španščine se odloči, če ti je ta jezik všeč, saj je to eden od najpomembnejših pogojev za uspešno učenje.

ZAKAJ RAVNO ŠPANŠČINA?

- Ker je eden najbolj razširjenih jezikov na svetu (skupaj s kitajščino in angleščino), število njegovih govorcev pa še vedno izredno hitro narašča,
- ker je eden od uradnih jezikov Evropske unije, govorijo pa ga tudi v Srednji in Južni Ameriki,
- ker je jezik, ki ga uporabljajo pevci (Shakira, Enrique Iglesias), igralci in režiserji,
- ker ga govorijo navijači in igralci velikih evropskih klubov (Barcelona, Real Madrid) in je jezik zmagovalnih reprezentanc na svetovnih in evropskih prvenstvih (Argentina, Španija),
- ker španščina ni le jezik telenovel, ampak jezik, v katerem so napisana številna dela, ki se uvrščajo v vrh svetovne književnosti, med njimi pa so tudi dela Nobelovih nagradencev,
- ker pri pouku ne bomo spoznavali le jezika, ampak bomo izvedeli tudi veliko o Špancih, njihovi glasbi, kulturi, navadah in običajih pa tudi španski hrani, ki jo bomo pripravili kar sami.

Pri urah *ŠPANŠČINE* bodo učenci usvojili osnovno besedišče in razvijali sposobnosti branja, pisanja, poslušanja in govorjenja v tujem jeziku. Pouk poleg vsebin v učbeniku spremljajo elementi popularne kulture (glasba, ples, šport) in tradicionalne španske kulture (hrana, ples, praznovanja in običaji).

Pouk španščine popestrimo:

- z učenjem z didaktičnimi igrami (vislice, kvizi, igre vlog ...),
- s poslušanjem in petjem španskih pesmi,
- z interaktivnimi vajami in izdelki,
- z obiskom španskega inštituta, kjer spoznamo naravnega govorca španščine,
- s sodelovanjem pri španski bralni znački in na španskem festivalu osnovnošolcev.

Francoščina 1, 2, 3

FRANCOŠČINA?

OUI, OUI, BIEN SÛR. (Da, da, seveda.)



Francoski jezik je eden najlepših in najbolj melodičnih na svetu. Pogosto ga povezujemo z romantično podobo Francije in ga imenujemo tudi jezik ljubezni. Francoščina ni tako težka, kot se mogoče zdi na prvi pogled. Govorijo jo po vsem svetu in ni samo prestižni diplomatski jezik, ampak tudi jezik državnikov, gospodarstvenikov, pravnikov, znanstvenikov, umetnikov ter jezik mode in kulinarike. Je uradni in administrativni jezik v številnih skupnostih in organizacijah, kot so Evropska unija, Mednarodni olimpijski komite in Združeni narodi. Ne bojte se poleg angleščine spoznati še osnov francoskega jezika, ob tem pa odkriti še kanček te tako bogate kulture in civilizacije.

ZAKAJ FRANCOŠČINA KOT IZBIRNI PREDMET?

V treh letih se bomo naučili dovolj za sporazumevanje s petimi evropskimi narodi in z 200 milijoni francosko govorečih Zemljanov po vsem svetu. Ob tem se bomo zabavali in prepevali francoske pesmi, sodelovali pri francoski bralni znački in na Frankofonskem festivalu, ki se ga udeležujejo osnovnošolci iz vse Slovenije, skuhal pa bomo tudi kakšno francosko specialiteto.

Si vedel/-a, da nekaj francoskih besed že razumeš (le bonbon, le tigre, le pilote, la limonade ...)?

Si vedel/-a, da so slovenske besede embalaža, žeton, žurnal francoskega izvora?

Izbirni predmet *FRANCOŠČINA* je v osnovni šoli triletni predmet, ki se izvaja dve uri na teden. Predmet je ocenjen tako kot ostali predmeti, z ocenami od 1 do 5.

Pridruži se še ti množici ljudi, ki francosko govori!

Verstva in etika: za 7., 8. in 9. r.

Predmet *VERSTVA IN ETIKA* je namenjen tako učencem, ki imajo doma versko vzgojo in obiskujejo verouk, kot tudi tistim brez domače verske vzgoje oziroma verske opredelitve. Slednjim omogoča morda celo prvo izčrpnjšo strokovno utemeljeno seznanjanje s svetovnimi verstvi, posebej s pregledno podobo krščanstva.

Vodilni motiv pri obravnavi verstev je navajanje in usposabljanje učencev za dojemanje raznovrstnosti verstev kot sestavine raznolikosti sveta (verstva sveta – svetovi verstev). Poudarjeno je iskanje lastne enkratnosti in identitete ob spoznavanju in sprejemanju različnosti drugih. Predmet predvideva obvezne in izbirne (dodatne) teme.

Obvezne teme, ki se bodo obravnavale pri predmetu, so:

1. Verstva sveta – svetovi verstev
2. Krščanstvo
3. Islam
4. Budizem
5. Vzori in vzorniki
6. Enkratnost in različnost

Izbirne (dodatne) teme predmeta so:

1. Judovstvo
2. Arijska verstva
3. Tradicionalne religije
4. Nova religiozna gibanja
5. Reševanje nasprotij, dogovarjanje in/ali nasilje
6. Človek in narava

Pouk učencem pomaga razumeti resnost in pomen verskih ter etičnih vprašanj, navaja jih na izoblikovan ter premišljen osebni odnos do tovrstnih vprašanj, ne da bi jih spodbujal k prevzemanju določenih (verskih) nazorov. Pouk se bo izvajal eno uro tedensko.

Likovno snovanje

Delo pri predmetu *LIKOVNO SNOVANJE* bo ustvarjalno, zanimivo, pestro, veselo in tudi zabavno. Veliko bomo ustvarjali, se družili in se tudi veliko naučili o likovnem svetu. Obiskali bomo galerijo in se udeležili vikend tabora v CŠOD Burja pri Portorožu.

Pomembnejši cilji predmeta so:

- vzpodbujanje veselja do likovnega ustvarjanja,
- likovno ustvarjanje in razvoj finomotoričnih spretnosti,
- razvijanje domišljije, likovnega mišljenja, likovnega spomina, predstavljenosti in zmožnosti opazovanja,
- razumevanje sodobnih vizualnih komunikacij (plakati, vabila, oglasi, reklame, spletne strani...),



- razvijanje odnosa do likovnih stvaritev in likovne kulturne dediščine.

LIKOVNO SNOVANJE 1

Kaj vse bomo počeli?

RISANJE – Risali bomo na različne podlage (papir, blago, steklo, uporabne in okrasne predmete ...) in z različnimi materiali (s svinčnikom, barvicami, tuši, kredami, z ogljem, voščenkami, barvami za blago, barvami za steklo ...).

SLIKANJE – Slikali bomo z različnimi vrstami barv na papir, platno, les, stene, keramiko, izdelovali mozaike, sodelovali bomo pri izdelavi lampijona ali pravljične vile za novoletno okrasitev mesta ...

KIPARSTVO – Izdelali bomo lutko, nakit in kipe iz različnih materialov (gline, plastike, kovine, papirja, mavca ...) ter odlivali kipe in reliefe s tekočimi materiali (z mavcem, voskom ...).

MODA – Seznanili se bomo s poklicem modni kreator, z modnim oblikovanjem, modnimi dodatki ...



FILM, ANIMIRANI FILM IN FOTOGRAFIJA – V sodelovanju s filmskim društvom KUD Marnie film bomo spoznali, kako se posnamejo filmi, animirani filmi, kakšne so dobre fotografije ... Tudi sami se bomo poskusili v snemanju.

Obiskali bomo galerijo in se udeležili vikend tabora v ČŠOD Burja pri Portorožu.

LIKOVNO SNOVANJE 2

Preizkusili se bomo na vseh področjih likovnega ustvarjanja.

RISANJE – Naučili se bomo narisati zunanji in notranji prostor z uporabo centralne perspektive. Risali bomo po opazovanju in spominu. Z računalnikom bomo oblikovali fantazijske prostorske oblike. Spoznali bomo poklice, kot so arhitekt, oblikovalec, scenograf. Ugotavljali bomo, na kakšne načine še lahko nastane črta (svetloba, fotoaparati, sledi v snegu ...).

SLIKANJE – Slikali bomo različne motive, z različnimi barvami in na različne podlage (papir, platno, svila ...). Izdelali bomo praviljično bitje ali lampijon za novoletno okrasitev mesta.



GRAFIKA – Spoznali bomo, kako oblikovati dobra vizualna sporočila (plakate, ovitke, vabila, znake ...), se srečali z umetnikom grafikom in sami natisnili svoje grafike.

PROSTORSKO OBLIKOVANJE – Seznanili se bomo z umetnostjo oblikovanja prostora. Izdelali bomo maketo stanovanjskega prostora po vaših željah, oblikovali scenski prostor za šolsko prireditev in si ogledali, kako nastaja scenski prostor v gledališču. Urejali bomo podobo šole in različnih projektov.

KIPARSTVO – Oblikovali bomo kipe iz različnih materialov. Še posebej se bomo posvetili oblikovanju gline in lončarstvu.

FILM, ANIMIRANI FILM IN FOTOGRAFIJA – V sodelovanju s filmskim društvom KUD Marnie film bomo spoznali, kako se posnamejo filmi, animirani filmi, kakšne so dobre fotografije ... Tudi sami se bomo poskusili v snemanju.

Obiskali bomo galerijo in se udeležili vikend tabora v ČŠOD Burja pri Portorožu.

LIKOVNO SNOVANJE 3

Kaj bomo počeli?

RISANJE – Več časa bomo posvetili risanju po opazovanju in ustvarjanju po lastnih zamislih.

SLIKANJE – S svojimi slikami bomo popestrili podobo šole in podobo različnih projektov. Slikali bomo tudi na platno.

KIPARSTVO (kip in prostor) – Ukvarjali se bomo z razvijanjem ideje za kiparsko instalacijo, možnostmi postavitve v prostoru in zamisli poskušali uresničiti v zunanjem prostoru šole.



PROSTORSKO OBLIKOVANJE – Ukvarjali se bomo z likovno podobo šole in ureditvijo scenskih prostorov za prireditve. Izdelali bomo pravljično bitje ali lampijon za

novoletno okrasitev parka Zvezda. Ugotavljali bomo, kaj vse bi lahko v našem domačem kraju in okolici šole spremenili, fotografirali bomo obstoječe stanje v Ljubljani in načrtovali spremembe (maketa, fotomontaža).

VIDNA SPOROČANJA (VIZUALNE KOMUNIKACIJE) – Fotografirali bomo različne motive in z računalniškimi programi za oblikovanje vnašali v posnetke lastne ideje, se ukvarjali z vidnimi sporočili (plakat, letak, grafit, reklamni oglas ...), načrtovali bomo svoj logotip v skladu z lastnimi poklicnimi željami ...

FILM, ANIMIRANI FILM IN FOTOGRAFIJA – V sodelovanju s filmskim društvom KUD Marnie film bomo spoznali, kako se posnamejo filmi, animirani filmi, kakšne so dobre fotografije ... Tudi sami se bomo poskusili v snemanju. Za izvajanje posameznih likovnih nalog bomo poleg običajnih likovnih materialov in orodij uporabljali tudi računalnik, fotoaparater in kamero. Fotografije bomo računalniško obdelali in zmontirali posnetke.

Obiskali bomo galerijo in se udeležili vikend tabora v ČŠOD Burja pri Portorožu.

Kaj nam govorijo umetnine: za 7., 8. in 9. r.

Spoznavali in opazovali bomo umetnine, jih raziskovali, primerjali, se o njih pogovarjali ... Tudi sami se bomo lotili ustvarjanja, ideje pa bomo črpali v bogati zbirki svetovne umetnosti.

S spoznavanjem likovne umetnosti širimo in bogatimo dožemanje in občutenje lepote ter estetskih vrednosti likovnih del.

Navajali se bomo na samostojno vrednotenje in doživljanje umetnin, na strpnost in kritičnost, na preverjanje lastnih stališč in na varovanje kulturne dediščine.

Likovno umetnost bomo primerjali z glasbenimi, književnimi, gledališkimi, opernimi, plesnimi in modnimi stvaritvami. Obiskovali bomo razstave in galerije in se udeležili vikend tabora v CŠOD Burja pri Portorožu.



Filmska vzgoja: za 7., 8., 9. r.

Izbirni predmet *FILMSKA VZGOJA* bo sestavljen iz treh glavnih delov:

FILMSKA VZGOJA 1

- ogledi filmov (15 ur),
- film, filmska ustvarjalnost, filmski žanri (13 ur),
- ustvarjanje, animirani film (7 ur)

FILMSKA VZGOJA 2

- ogledi filmov (15 ur),
- film, filmska ustvarjalnost, filmski žanri (13 ur),
- igrani film (7 ur)

FILMSKA VZGOJA 3

- ogledi filmov (15 ur),
- film, filmska ustvarjalnost, filmski žanri (13 ur),
- dokumentarni film (7 ur)



Gledali bomo filme, se o njih pogovarjali in jih vrednotili, spoznavali filmske žanre, zgodovino filma, razvijali lastno mišljenje, spoznali ustvarjalni proces nastajanja filma in sami pokazali svojo ustvarjalno energijo pri ustvarjanju animiranega, igranega in dokumentarnega filma. Ob nastajanju filma bomo

krepi občutek za odgovorno timsko delo, medsebojno komunikacijo in delitev dela v procesu nastajanja filma (kamera, luč, tonski mojster, režiser, igralec, montažer itn.).

Ogledali si bomo več filmov, priredili bomo filmski večer v šoli, hodili v kino, se pogovarjali o filmih in ustvarjali. Udeležili se bomo vikend tabora v CŠOD Burja pri Portorožu.

Šolski orkester (Ansambelska igra): za 7., 8., 9. r.

Pri izbirnem predmetu *ANSAMBELSKA IGRA* bodo učenci razvijali svojo ustvarjalnost, raziskovalno žilico, poglobili glasbena in druga znanja ter splošno razgledanost. Zasnovan je po načelu individualizacije, tako da v njem lahko uspešno sodelujejo z različnimi glasbenimi zmožnostmi in izkušnjami. Traja eno leto po 35 ur letno (enkrat tedensko), pouk ni vezan na razred (glasbena učilnica, računalniška učilnica, oder, ustanove zunaj šole ...).



Učenci:

- uresničujejo glasbene projekte, značilne za določen kulturni prostor in čas,
- oblikujejo svoje glasbene zamisli z računalnikom in klaviaturami,
- z lastnimi glasbenimi idejami ali z obstoječo glasbeno literaturo ozvočijo video film, šolski radijski program, šolski ples, proslavo, likovno razstavo, prireditev,
- raziskujejo razna glasbena področja (glasbene ustanove, glasbene poustvarjalce, glasbeno zapuščino v svojem okolju ...),
- raziščejo, predstavijo ali objavijo glasbeno zapuščino v svojem kraju,
- ozvočijo določeno vsebino s sodobnimi glasbenimi mediji, svojo prireditev tehnično opremijo,
- obiščejo koncertno hišo, televizijsko ali radijsko hišo,
- si ogledajo glasbeni film ali film z glasbeno tematiko,
- spoznajo organizacijo in izvedbo določene glasbene prireditve.

Ocenjevali bomo aktivnost pri organizaciji, vsebini, pri glasbenih dejavnostih ter napredek pri ustvarjanju.

Predmet podpira socializacijo na najvišji možni ravni in povezuje različna predmetna in druga področja v šoli ter zunaj nje (računalništvo, ples, zgodovina, etnologija, slovenščina, likovna umetnost ...), ki so sinteza različnih dejavnosti in vsebin.

Klaviature in računalnik 1: za 7. r.

Učenci bodo v 7. razredu začeli s prvim delom programa *KLAVIATURE IN RAČUNALNIK 1*, po njem pa je v 8. oz. 9. razredu mogoče izbrati nadaljevanje z naslovom *KLAVIATURE IN RAČUNALNIK 2*. Predmet traja eno leto (35 ur). Izvaja se ga v računalniški učilnici in zunaj šole (snemalni studio, radijska in televizijska hiša).



Klaviature in računalnik 2: za 8. in 9. r.

Izbirni predmet *KLAVIATURE IN RAČUNALNIK* je namenjen učencem od 7. do 9. razreda. Predmet traja dve leti po 35 ur letno (v 9. razredu 32 ur). Učenci v 7., 8. ali 9. razredu začnejo s prvim delom programa z naslovom *KLAVIATURE IN RAČUNALNIK 1*. Po opravljenem prvem delu programa je v 8. ali 9. razredu mogoče izbrati nadaljevanje z naslovom *KLAVIATURE IN RAČUNALNIK 2*. Klaviature so plod tehničnega razvoja 20. stoletja. Povezava klaviatur z računalnikom prinaša nove zvočne in glasbeno izrazne možnosti na področju instrumentov s tipkami. Poleg sicer izjemno razširjene in medijsko razvpite uporabe v tako imenovani »zabavni in rock glasbi«, tehno glasbi in drugih sodobnih zvrsteh, ponujajo klaviature tudi veliko različnih možnosti uporabe na področju bolj angažiranih stilov (tako imenovane sodobne »klasične« ali »resne« glasbe, elektronske glasbe 20. stoletja, džeza in drugih eksperimentalnih zvrsti).

Kaj bodo učenci ustvarjali?

- ustvarjajo lastne zvočne predstave krajših skladb,
- pojejo ali povzete glasbene teme, ki jih igrajo, spremljajo ali aranžirajo,
- vadijo skupinsko igro v različnih zasedbah in kombinacijah,
- sestavljajo lastne skladbe,
- zapisujejo glasbo,
- izražajo se na ustvarjalen način ter udeležujejo lastne glasbene zamisli,
- seznanijo se z osnovami improvizacije in spremljajo po posluhu,
- spoznavajo osnovne značilnosti različnih glasbenih stilov.

Pri predmetu bomo igrali na klaviature, oblikovali zvok, igrali v skupinah, ustvarjali glasbo z uporabo računalnika ter spoznavali glasbene elemente ter ocenjevali in vrednotili glasbo.

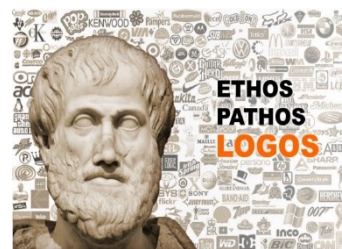
Retorika: za 9. r.

Pravijo, da se pesnik rodi, retorik pa postane.

Eden glavnih ciljev izbirnega predmeta *RETORIKA* je pregnati strah pred govornimi nastopi in prepričljivo izraziti svoja stališča.

V 32 urah boste spoznali osnove retorike.

- Učili se boste veščin javnega nastopanja in jasnega ter uspešnega zagovarjanja svojega mnenja;
- svoje izjave boste argumentirali tako, da boste sogovorca prepričali;
- strpno boste poslušali in sprejemali mnenje drugih;
- spoznavali boste, kako pomembno je dobro poznavanje jezika ter pomenov besed pri sestavi govora oziroma zagovarjanju svojih stališč;



- ugotovili boste, kako pomembna je za dober nastop neverbalna komunikacija (govorica telesa – drža telesa, obrazna mimika, očesni stik s poslušalci, kretnje ...);
- spoznali boste nekaj metod za odpravljanje treme;
- analizirali boste posnetek svojega javnega nastopa.

RAZPOREDITEV UR IZBIRNIH PREDMETOV

Izbirni predmeti bodo v prihodnjem šolskem letu v urnik razporejeni predvidoma pred začetkom pouka (predura) ter sedmo in osmo šolsko uro, ob petkih pa uro prej, torej šesto in sedmo šolsko uro. Razporeditev ur je odvisna od števila skupin izbirnih predmetov oziroma od urnikov posameznih oddelkov.

Naj vas opozorimo, da bodo nekateri izbirni predmeti potekali tudi v strnjeni obliki samo eno ocenjevalno obdobje oziroma zunaj zapisanega urnika. Tako si na primer lahko učenci ogledajo popoldansko predstavo ali pa v okviru izbranega športa izvedejo športno popoldne.

Upamo, da izbira ne bo pretežka. Poleg informacij, ki so zbrane v tej brošuri, bodo učitelji učencem predstavili ponujene izbirne predmete tudi med šolskimi urami.

Bilten oblikovala:
Jezikovni pregled:
Izdala in založila:

Julijana Kranjčec, Luka Blaganje
Laura Rešek
OŠ Jožeta Moškriča v Ljubljani,
Marec 2021

